

Framatec s'impose dans l'énergie

Général Electric, Aréva, le CEA sont les nouveaux clients de Framatec qui va également développer une gamme de mobilier urbain.

« L'habitude tue. Dans l'entreprise comme dans la vie, il faut toujours se remettre en cause, s'imposer de nouveaux challenges et faire confiance à la capacité d'innovation des hommes », commente Gino Pisani, le président de Framatec, une société spécialisée dans la construction métallique, qui emploie 76 salariés à Dinozé. Cette philosophie, il en a fait le fil rouge de son développement entrepreneurial. Toujours en mouvement pour se diversifier, anticiper les déclinés, s'ouvrir à des nouveaux marchés.

Framatec vient d'achever à Douala, au Cameroun, la construction d'un centre de maintenance pétrolier « après 10 ans d'absence sur ce continent ». Parallèlement l'entreprise, qui a réalisé 13 millions d'euros de chiffre d'affaires l'an dernier, avance ses pions dans le secteur de l'énergie pour compenser le déclin annoncé dans la construction de bâtiments industriels. « Nous avons entamé ce virage il y a quatre ans. Désor-

mais, les chantiers réalisés pour le compte de Général Electric et le Centre pour l'Energie Atomique représentent 30 % de notre activité. » Et ce n'est pas fini. Framatec a été audité avec succès par Areva, ce qui lui vaut de construire une plate-forme monumentale qui sera installée en février prochain à la centrale nucléaire de Pierrelatte. En marge, l'entreprise continue de bâtir centres commerciaux et auvents d'autoroute, sans oublier ces éternels moutons à cinq pattes, des charpentes en ellipse ou de forme baroque qui exigent des prodiges de technicité et « qui font le sel du métier ».

Annuellement, Framatec transforme 5 000 tonnes d'acier et investit régulièrement dans son outil de production. En 2010, un million d'euros ont été consacrés à l'achat de deux machines de découpe plasma. Cette année, 800 000 euros seront de nouveaux injectés dans le parc machines. Framatec vient également d'intégrer MPLS (Métallisation Peinture Liquide Sablage) à

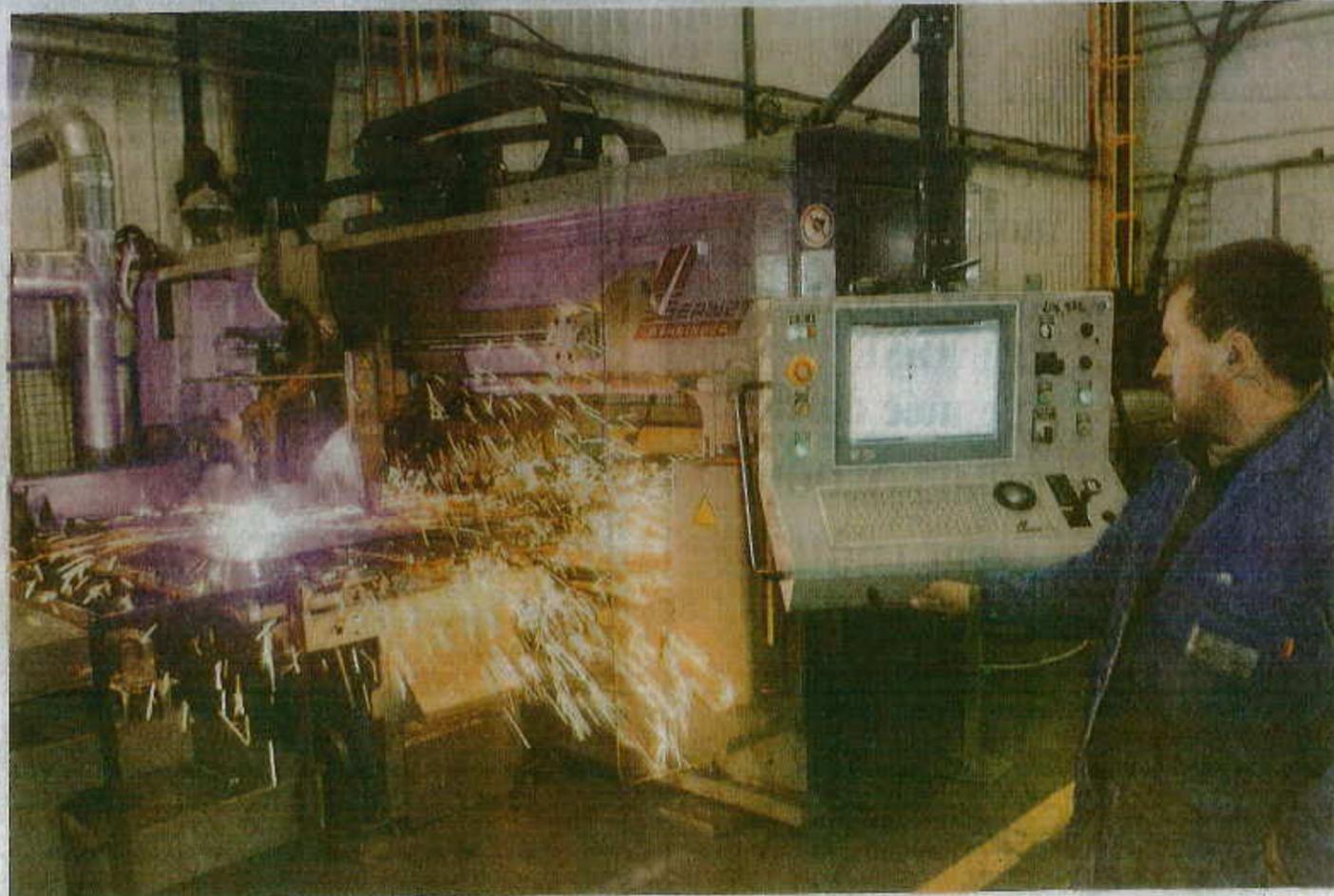
Rambervillers. « Cette société était l'un de nos sous-traitants. Elle était en difficulté. On a repris la moitié des douze salariés et l'outil de travail », commente Gino Pisani. Une acquisition qui va permettre de transférer dans le courant du 1^{er} semestre 2011 toute l'activité liée au traitement de surface et de dégager 1 500 m² dans les ateliers du siège.

En marge, l'entreprise vosgienne va lancer « en association » avec le designer Jean-Luc Antoine, Ykebana, une société de création, de production et de diffusion de mobilier urbain en acier, des totems, de la signalétique, des habillages d'éclairage, des tonnelles. « Au total, une quarantaine de produits griffés pouvant être personnalisés », précise-t-on chez Framatec. « Cette initiative répond toujours à notre volonté de diversification. Nous tablons sur un million d'euros de chiffre d'affaires dans les trois ans » poursuit Gino Pisani.

Jean-Marc TOUSSAINT



Gino Luigi Pisani, le président de Framatec, va lancer une gamme de mobilier urbain en acier, au total une quarantaine de produits griffés personnalisables. (Photos Eric THIEBAUT)



Framatec a été audité avec succès par Areva, ce qui lui vaut de construire une plate-forme monumentale qui sera installée en février prochain à la centrale nucléaire de Pierrelatte.

Carte d'identité

L'entreprise : depuis sa création en 1985, Framatec a couvert plus d'un million de m² de bâtiments. L'entreprise de Dinozé produit des structures métalliques pour les bâtiments industriels et commerciaux. Elle travaille également depuis peu dans le secteur de l'énergie, pour Général Electric et le Centre d'énergie atomique.

Président : Gino Luigi Pisani.

Chiffre d'affaires : 13 millions d'euros.

Nombre de salariés : 76 salariés.

Projet : en février, Framatec va concrétiser son premier marché à la centrale nucléaire de Pierrelatte pour le compte d'Areva. L'entreprise va également créer en association avec le designer nancéien, Jean-Luc Antoine, la société Ykebana pour développer une gamme de mobilier urbain (totem, signalétique, tonnelle...)