

DINOZÉ > Économie

# Framatec toujours plus haut

L'entreprise de Gino et Anthony Pisani achève l'ascenseur du nouveau palais de Justice de Paris. Un chantier à 150 m de haut parmi d'autres contrats prestigieux en France et à l'étranger.

L'un et l'autre ont le sourire facile. Celui de la convivialité et de la passion pour leur entreprise, Framatec, spécialiste de la construction métallique. Gino Pisani et son fils Anthony, successeur désigné, surfent sur un savoir-faire et des équipes toujours prêtes à innover pour répondre aux projets de locaux, nationaux et internationaux. Dernier en date : le nouveau palais de Justice de Paris aux Batignolles, deuxième immeuble le plus haut de Paris après la Tour Montparnasse (160 m). Framatec y a construit l'ossature et la structure de l'ascenseur panoramique. Un ouvrage de 120 m installé à l'extérieur du palais à partir du huitième étage.

« Nous avons une capacité à fournir des réponses globales pour intervenir dans de nombreux domaines très différents : le BTP, le

nucléaire ou l'énergie qui représente plus de 50 % de notre chiffre d'affaires. Nous avons aussi des niches dans la réfection des bennes métalliques, les supports d'écrans acoustiques ou les murs antibruit. La diversification permet de sécuriser le chiffre d'affaires, multiplier nos collaborations et améliorer les compétences de nos personnels. Le palais de Justice de Paris ou la Tour Incity de Lyon s'inscrivent dans cette dy-

**Présent sur tous les continents pour des ateliers occupés jusqu'en 2019.**

namique de chantiers complexes. Cela nous fait grandir et mobilise les qualités de nos collaborateurs, toujours réactifs et inventifs », explique Gino Pisani. Ainsi, Framatec embauche régulièrement de nouveaux profils pour, notamment, compléter son savoir-faire. « Ainsi, nous avons accès à de nouveaux marchés, sans négliger la clientèle locale. Nous avons pris des risques mais ils payent. Nos dossiers vont

de 1 000 € à 5 M€. Rien n'est jamais acquis ; alors, nous développons de nouvelles techniques par de la formation, l'acquisition de qualifications spécifiques et par des investissements. »

Le palais de Justice de Paris était un nouveau chantier hors normes pour la société de Dinozé et ses 115 salariés, après la Tour Incity, livrée en 2016 à Lyon. Framatec avait réalisé, dans ses ateliers, la coiffe et le mat de la troisième tour la plus haute de France, la plus importante de Lyon. Un exploit technique engageant 200 tonnes de matériel et conclu à 170 m du sol cette fois. Ces chantiers de prestige s'inscrivent dans la nouvelle dynamique de Framatec qui s'est aussi penchée sur le cas de l'école d'ingénieurs du Kremlin-Bicêtre, surélevée grâce à une structure de 500 tonnes.

L'entreprise multiplie aussi les chantiers locaux comme le récent Intermarché de Mirecourt, un nouveau bâtiment chez Mauffrey à Saint-Nabord ou la verrière du centre commercial Muse à Metz et des bâtiments à Strasbourg. L'étranger prend de plus en plus de poids dans le chiffre d'affaires de 15 M€. Partenaire d'un fournisseur de General Electric, Framatec a posé ses produits en Russie, en Afrique, en Amérique centrale et du Sud mais aussi en Asie et au Moyen Orient.

Framatec conçoit aussi des passerelles pour le compte de Schneider Electric et devrait intervenir dans le cadre des installations destinées à adapter le parc nucléaire français aux nouvelles normes post-Fukushima en fournissant des casemates, des pléniums et outillages ainsi que des abris anti-tornades. De quoi déjà alimenter les ateliers jusqu'en 2019.

Sébastien GEORGES



Framatec réalise des pièces complexes dans ses ateliers de Dinozé pour le monde entier dans des secteurs liés au BTP, au nucléaire ou à l'énergie. Photos Éric THIÉBAUT

À PARIS

## Un chantier hors normes

En 2018, le nouveau palais de Justice de Paris remplacera l'historique palais situé sur l'île de la cité. Dessiné par le célèbre architecte Renzo Piano, il fait l'objet d'un partenariat public-privé pour sa construction et sa gestion avec le groupe Bouygues. L'édification du deuxième bâtiment le plus haut de Paris, derrière la Tour Montparnasse, a mobilisé 2 000 compagnons. Dont les Vosgiens de Framatec pour l'ascenseur panoramique qui permet de rejoindre le sommet à 160 m depuis une plateforme située au huitième niveau du palais de Justice (400 m du sol).

**Une réponse en 3 semaines**  
Pour décrocher ce marché, Framatec s'est appuyée sur son expertise des chantiers hors normes. « Nous avons répondu en trois semaines. Les équipes se sont mobilisées autour de Bruno Vautrin pour ce chantier extrêmement complexe de 200 tonnes », souligne Gino Pisani. « Il correspond à Framatec avec de l'innovation pour la conception et l'installation de la cage d'escalier. Nous avons créé une plateforme d'accès et des éléments de manutention dissymétrique pour ne pas toucher le bâtiment vitré, sur laquelle un palan conçu spécialement a été armé. » 200 réunions et des présentations en 3D ont été organisées pour caler le processus. « Ensuite, il a fallu être inventif pour ne pas voir le budget de 1,5 M€ déraper, que cela reste rentable. Entreprendre, c'est trouver des solutions. Les équipes l'ont fait et je suis fier d'elles. »

**Plus de 18 000 h de travail**  
Au même titre que celle de la Tour Incity à Lyon, la construction du nouveau palais de Justice de Paris est une « vitrine, un chantier parlant » pour Framatec. Élément essentiel et signature du nouveau palais de Justice, la construction de l'ascenseur a été très suivie par les donneurs d'ordres. Framatec est intervenu sur 8 éléments différents dont le mat décoratif de la façade Est. Le bureau d'études a été mobilisé pendant 4 000 h, la production à Dinozé et Rambervillers pendant 10 000 h et 4000 h ont été nécessaires pour la pose qui a eu lieu surtout de nuit entre octobre 2015 et juin 2017. La peinture a été assurée par des peintres alpinistes.

S.G.



Le nouveau palais de Justice de Paris et son ascenseur panoramique construit par Framatec. Photo Jérôme HUMBRECHT

VOSGES

### Sommaire

- VOSGES > PAGES 2 À 7
- RÉGION > PAGES 8 À 9
- FRANCE MONDE > PAGES 10 À 15
- PAGES LOCALES > VOTRE CAHIER LOCAL DÉTACHABLE
- SPORTS > PAGES 16 À 24
- ÉDUCATION > PAGE 25
- HIPPISME, JEUX, TV > PAGES 26 À 31



Framatec a investi dans des lignes d'usinage avec découpe plasma de grande dimension (2,5 x 12 m), deux plieuses de 6 m (350 t) et une découpe laser.

## Anthony et Gino, un duo gagnant

En 1985, Gino Pisani a créé Framatec en reprenant les actifs des constructions métalliques de Dinozé. Arrivé il y a 5 ans, Anthony, 29 ans et bardé de diplômes, s'inscrit dans les traces de son père, tout en donnant un nouvel élan à Framatec. Notamment en ouvrant à des nouveaux marchés et de nouvelles activités. En plein accord avec son père. Les deux hommes marchent d'un même pas, celui destiné à pérenniser Framatec par des investissements et des choix mûrement réfléchis, avec l'innovation comme fil rouge. « Anthony est là depuis 5 ans à mes côtés. Il apporte beaucoup avec son diplôme d'ingénieur en bâtiment, complété par une année à HEC. Nous sommes complémentaires et il prend de plus en plus de décisions. C'est un beau challenge et je suis très heureux qu'il le relève », explique Gino Pisani. Dans quatre ans, au terme d'une transition déjà engagée, Anthony prendra seul les commandes : « C'est un challenge important pour moi et pour mon père qui a fait de Framatec ce qu'elle est. Depuis plusieurs années, nous partageons les décisions stratégiques pour bien construire l'avenir. »



Plus de photos sur [vosgesmatin.fr](http://vosgesmatin.fr) et sur notre appli mobile

**1000 €**

Framatec intervient aussi bien dans des projets locaux à 1000-€ que sur des dossiers à 5 M€.

### LES CHIFFRES

**15 M€** de chiffres d'affaires.

**115** salariés dont 50 % d'ouvriers et 25 % de cadres.

**2,3 M€** d'investissements en 2016-2017 dans deux lignes d'usinage avec découpe plasma dont une de grande dimension (2,5 x 12 m), deux plieuses de 6 m (350 t), et une découpe laser.

**60 m** La portée des passerelles conçues par Framatec peut atteindre jusqu'à

60 m de portée pour le compte de la SNCF mais aussi pour surplomber des autoroutes.

**2** Outre Dinozé, Framatec dispose d'un autre site de production à Rambervillers pour la peinture.

**32** ans. Framatec a été créée par Gino Pisani sur le site des constructions métalliques à Dinozé où il existe une activité industrielle depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

**2,5 millions** de m<sup>2</sup> de bâtiments ont été construits par Framatec depuis 1985.